

DECLARAÇÃO

Nome: ALEXANDRE PAMPLONA RAMOS DE OLIVEIRA PONTES

E-mail: alexandre.pro.pontes@gmail.com Telefone: 969708543

N.º BI / CC / Passaporte: 14308699 Nacionalidade: Portuguesa

Tipo de trabalho: Dissertação

Título trabalho: Independent music artists and their access to distribution

Orientador(es): Rui Vinhas de Silva

Data de defesa:

Designação do 'mestrado' ou do 'doutoramento':

Marketing

Declaro sob compromisso de honra que a tese/dissertação agora entregue corresponde à versão final. Caso contrário, será posteriormente apresentada a que venha a ser aprovada pelo júri.

Declaro ter lido na íntegra o Despacho n.º 65/2015* (Política de Acesso Aberto do ISCTE-IUL: http://www.iscte-iul.pt/Libraries/PDFs_SID2/despacho_no_65_-_2015_-_politica_de_acesso_aberto_do_iscte-iul.sflb.ashx) que estipula, nomeadamente, as regras e condições de depósito das teses e dissertações no Repositório ISCTE-IUL.

Declaro que concedo ao ISCTE-IUL e aos seus agentes uma licença não-exclusiva para arquivar e tornar acessível, através do seu repositório institucional, numa das condições abaixo indicadas, a minha tese ou dissertação, no todo ou em parte, em suporte digital:

- ☐ Disponibilização imediata do conjunto do trabalho para acesso mundial;
- ☒ Disponibilização do conjunto do trabalho para acesso exclusivo no ISCTE-IUL durante:

36 meses

- ☐ Embargo (Concedido a título excecional mediante fundamentação. A não apresentação de documentação que fundamente o pedido apresentado invalida o mesmo):

Retenho todos os direitos de autor relativos à tese ou dissertação, e o direito de a usar em trabalhos futuros (como artigos ou livros).

ISCTE-IUL 27/09/2017

Assinatura: Alexandre Pontes

DIREÇÃO-GERAL DE ESTATÍSTICAS
DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

RENATES - Registo Nacional de Teses e Dissertações

[Início](#) [Doutoramentos](#) [Mestrados](#) [Pesquisa](#) [Contactos](#) [Ajuda](#) [Terminar sessão](#)

O registo foi gravado com sucesso.

Dados de identificação

TID: 201769166

*Nome do Autor: Alexandre Pamplona Ramos de Oliveira Pontes

*Sexo: ☒ Masculino ☐ Feminino

*Data de nascimento: 9 - 7 - 1994

*N.º de identificação: 14308699

*Tipo de identificação: B.I. Nacional/Cartão de Cidadão

*País de nacionalidade: Portugal

Outra nacionalidade:

Morada:

Telefone:

*E-mail: aprop@iscte.pt

Outro(s) E-mail(s):

Dados do registo de atribuição de grau mestre

Identificador interno atribuído pelo estabelecimento:

« Novo

*Estabelecimento: 6800-ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa

*Unidade orgânica: 6800-ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa

*Curso: 9314-Marketing (M2)

*Especialização: 1000017-Sem especialização

*Título do trabalho: Independent Music Artists and their Access to Distribution and Communication Channels

Área de educação e formação do curso: Marketing e Publicidade

*Palavras-chave [Separadas por ',']: Recorded music indutry; Communication Channels; Distribution Channels; Indequent artists

*Orientador(es):

	Nome	ORCID	N.º de identificação	Tipo de identificação
1	Rui Manuel Vinhas da Silva		06504413	B.I. Nacional/Cartão de Cidadão
2				escolher

Coorientador(es):

*Data de concessão do grau: 23 - 11 - 2017

*Classificação final: 14 valores

*Curso em parceria? ☐ Sim ☒ Não

Identificador RCAAP:

[http://hdl.handle.net/xxxxx]

Observações:

Gravar

Cancelar

« Voltar

Remover registo atual

Utilizador: U6800 - Renates - 6800

4/12/2017

Desenvolvimento: DGEEC - Direção-Geral de Estatísticas da Educação e Ciência