

# **Desenvolvimento Comunitário: das Teorias às Práticas**

**Turismo, Ambiente e Práticas Educativas  
em São Tomé e Príncipe**

## **ORGANIZADORES**

Brígida Rocha Brito (Coord.)

Nuno Alarcão

Joana Marques

## Ficha Técnica

**Título:** Desenvolvimento Comunitário: das teorias às práticas  
Turismo, Ambiente e Práticas Educativas em São Tomé e Príncipe

**Organizadores:** Brígida Rocha Brito (Coord.); Nuno Alarcão; Joana Marques

**Colaboração:** Joaquim Pinto; Bastien Loloum; Ana Sofia Alarcão; Fernanda Alvim

**Autores:** Adelina Pinto, Ana Cristina Palos, Ana Cristina Silva, Antónia Barreto, António Guedes, António Martelo, António Rodrigues, Araceli Serantes Pazos, Arlindo de Carvalho, Bastien Loloum, Brígida Rocha Brito, Bruno Silva, Carlos Vales, Céu Teiga, Cláudia Silva, Conceição Afonso, Danilo Barbero, Drausio Annunziato, Eleutério da Assunção, Eugénia Gonçalo, Eva Vidal, F. Veloso-Gomes, Germán Vargas, Irene Nunes, Isabel Rodrigues, Isaura Carvalho, Ivanete Nardi, Joana Marques, João Martins, Joaquim Ramos Pinto, Jorge de Carvalho, Jorge Bom Jesus, Luís Mário Almeida, Luís Moita, Manuela Cardoso, Márcia Moreno, Marcela Sobral, Mariana Roldão Cruz, Maria Teresa Andresen, Mariana Carvalho, Mário Freitas, Miguel Silveira, Nora Rizzo, Nuno Alarcão, Pablo Meira, Pedro Morais, Pedro Teiga, Rafael Branco, Raquel Lopes, Rogério Roque Amaro, Rosa Madeira, Vítor Reis, Xavier Muñoz y Torrent, Yossene Santiago

**Revisão:** Equipa do Projecto PTDC/AFR/69094/2006, Centro de Estudos Africanos (CEA/ISCTE)

**Financiamento e Apoios:** FCT, CPLP, Delta

**Organização do Seminário:** Centro de Estudos Africanos (CEA/ISCTE); Direcção-Geral do Ambiente e Direcção de Turismo da República Democrática de São Tomé e Príncipe; Associação Internacional de Investigadores em Educação Ambiental (NEREA-Investiga)

**Outros Apoios no âmbito do Seminário:** FCT, Fundação Luso-Americana, Fundação Calouste Gulbenkian, CEIDA, TAP Portugal, BANIF, Câmara Municipal de Lisboa, Culturália

**Local:** Lisboa

**Ano:** 2009

**1-ª Edição** (Janeiro 2009)

**Tiragem:** 400 exemplares

**Capa e Maquetização:** Gerpress, Comunicação Empresarial e Marketing Lda.

**Edição:** Gerpress, Comunicação Empresarial e Marketing Lda.  
Rua Joaquim Casimiro 6, 4.º Dt.º, 1200-696 Lisboa  
e-mail: gerpress@sapo.pt

**Depósito Legal:** 287.969/09

**ISBN:** 978-989-96094-0-2

## **Estrategias Educativas para la Re-Construcción de Comunidades Sostenibles. Proyecto Cadispa – Escocia**

Germán Vargas Callejas (Departamento de Teoría de la Educación, Historia de la Educación y Pedagogía Social, Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Santiago de Compostela)

### **Introducción**

El concepto de la comunidad es uno de los términos más controvertidos del presente, debido a que las viejas definiciones relacionadas con esta entidad han quedado superadas y son insuficientes para abarcar la complejidad de dicha realidad. No por ello, esta entidad social ha perdido valor o ha sido desechada de la experiencia cotidiana, es más, en el mundo contemporáneo la comunidad sigue siendo uno de los referentes esenciales para el desarrollo humano. En todo caso, ya no estamos hablando de la comunidad del pasado, pero sí de una entidad que tiene presencia y sentido, de ahí la importancia de tratar este tema, con el objetivo de re-pensar y re-crear la comunidad desde una perspectiva de la sostenibilidad.

Para asumir la tarea de re-construir la comunidad desde la óptica de la sostenibilidad, es pertinente plantearse las siguientes cuestiones: ¿qué significa construir la comunidad desde una perspectiva de la sostenibilidad?; ¿cuál es el modelo de comunidad que se adecúa a las condiciones espaciales, temporales, sociales y culturales presentes?; ¿qué modelo de comunidad puede asegurar mejores condiciones de vida para todos, si es que realmente existe una entidad o un sistema de organización que garantice esto?; ¿qué elementos se deben de tomar en cuenta para la organización contemporánea de la comunidad en los contextos denominados de subdesarrollo?; ¿cuáles deben ser las estrategias educativas para la re-construcción, promoción y fomento de una vida anclada en una comunidad sostenible?.

Para dar respuesta a estas cuestiones recurrimos a nuestra experiencia personal, de integración en un proyecto de Desarrollo Comunitario en un entorno denominado desarrollado, que a pesar de sus amplias posibilidades económicas, continúa sufriendo los embates de la marginalidad y, por tanto, la negación de posibilidades reales de desarrollo. Un entorno en el cual la desesperanza, el conformismo son elementos cotidianos que no han logrado destruir el carácter de las personas, que en base a sus múltiples posibilidades cognitivas, económicas, sociales y culturales pretenden construir, en algunos casos re-

construir mundos soñados singularizados por sus propuestas de integración, bienestar y logro de mejores condiciones para la vida. En la línea de lo expresado, en este artículo se hace referencia a la utopía del desarrollo sostenible y a su concreción real en la experiencia de las comunidades locales, que son los entornos más propicios para ejercitar modelos alternativos de existencia.

El enfoque que asumimos es estrictamente pedagógico y social, perspectiva que ilumina nuestra experiencia en el marco del proyecto CADISPA, *Conservation & Development in Sparsely Populated Areas* - Conservación y desarrollo en áreas escasamente pobladas-, cuya visión ambiental, social, cultural, pedagógica y de participación en los procesos de (re) construcción de comunidades sostenibles en el ámbito escocés, puede servir como una experiencia orientadora para “dar poder” y revitalizar a las comunidades locales en el contexto Africano.

## **I. La comunidad rural**

El concepto de comunidad especifica una entidad social y espacial determinada por un territorio y sus habitantes, por una estructura social y unos códigos culturales particulares. Es un contexto de existencia donde se concretan los problemas, las necesidades, los proyectos y las esperanzas de un grupo de personas; quienes a partir de su organización en diversas instituciones buscan dar respuesta a los desafíos de su medioambiente. La comunidad delimitada en términos territoriales, demográficos, administrativos, sociales, culturales, etc., es el soporte de las formas de agrupación familiar y social que se singularizan por una convivencia próxima y una visión particular y compartida del mundo y de la vida.

En un sentido operativo, siguiendo a Ander-Egg (1982: 21), entendemos que “la comunidad es una unidad social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento o función común, con conciencia de pertenencia, situados en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto”. En una perspectiva similar, Caride (1995: 9) señala que “la comunidad es (...) un área de la vida social que se singulariza por la adhesión que mantienen sus integrantes, con un sentido de la ubicación y de la pertenencia que no se entiende sin la existencia de niveles mínimos de solidaridad y de intercambio de significados, rasgos psicológicos y culturales”.

La comunidad definida en la línea que señalan Ander Egg (1982) y Caride (1995), cumple las siguientes funciones: la socialización, transmisión y práctica de las normas culturales; el control social de los miembros del grupo; la promoción de la participación social y la integración de los individuos; la formación de una identidad colectiva; la consolidación de lazos de solidaridad que aseguren la supervivencia de las personas y de la

comunidad; la producción, distribución y consumo de bienes. Atendiendo a las definiciones y funciones precedentes acerca de la comunidad, cabe hacer referencia a la comunidad rural que constituye una célula social ubicada en un espacio geográfico que se caracteriza por la preponderancia de las actividades agropecuarias y extractivas. Estamos haciendo referencia a un área territorial y sociocultural habitado por personas cuya forma de ser y transformar la realidad se especifica a partir de pautas de existencia y comportamiento distintos a los experimentados en el mundo urbano, contexto del que se diferencia por las formas de producción, las estrategias y maneras de utilización de los recursos, la distribución y el consumo de bienes y servicios sociales, materiales y espirituales.

La cultura y el entorno de lo rural no estructuran una realidad homogénea, siendo erróneo desconsiderar los rasgos propios de cada comunidad o sociedad rural. Particularidades que surgen del hecho de que cada unidad social rural está integrada en un medio distinto, habitado por gentes diversas, en condiciones diferentes y con una historia propia y singular.

Las sociedades rurales del mundo contemporáneo no forman realidades aisladas, por cuanto y a pesar de su aislamiento, están incrustadas en un contexto mundial, especialmente en un momento histórico caracterizado por la globalización: un tiempo histórico en el cual los valores y las formas de vida urbana impregnan casi a todas las formas de organización humana del Planeta; agudizando, en mayor o menor medida, la interdependencia entre lo urbano y lo rural, entre lo local y lo mundial. Un fenómeno social que, en algunos lugares, propicia la conjunción de estas dos realidades, dificultando el reconocimiento de las fronteras y los rasgos sociales, económicos, culturales y naturales que otorgan sentido e identidad al sistema de vida comunidad rural. La comunidad rural como realidad de estudio sociológico ha suscitado la atención de múltiples investigadores, interés que se exterioriza en un doble sentido: por una parte, se la ha considerado como un espacio deprimido que es preciso modernizar y desarrollar y, por otra, se la ha idealizado como uno de los últimos fortines de la solidaridad y la armonía humana, como un modelo social adecuado para la implementación de prácticas sostenibles de desarrollo, sobre todo a nivel local. La comunidad rural, en oposición a lo urbano, de acuerdo con Fainholc (1992) y Caride (1995), se puede caracterizar en términos generales, por su escasa densidad poblacional, por la ocupación agrícola de sus miembros, por la dependencia de las condiciones naturales; por una organización social tradicional con una menor diferenciación social y una exigua movilidad social. Estos rasgos se complementan con el bajo estatus económico y político, el aislamiento y la carencia de servicios sociales, educativos, de transporte y de comunicación social. Déficits que empujan a sus habitantes a la emigración y a la búsqueda de ocupación remunerada en otros lugares.

## 2. La acción pedagógica para la re-construcción de la comunidad

### 2.1. CADISPA

CADISPA (*Conservation & Development in Sparsely Populated Areas*) centra su labor de investigación en las comunidades rurales con escasa población en el contexto escocés. Un territorio que se caracteriza por contar con una población que no sobrepasa los cinco millones de habitantes, de los cuales la mayoría está concentrada en las ciudades como Glasgow, Edinburgh, Aberdeen y Dundee.

Escocia se caracteriza por la belleza de sus paisajes que atraen al turismo, haciendo de esta actividad una de las principales fuentes de ingreso para el país. Pese al desarrollo del turismo, en Escocia es posible encontrar áreas remotas que cuentan, en su mayoría, con escasa población juvenil, paisajes montañosos y una amplia diversidad de vida salvaje y, desde una perspectiva sociocultural, con una gama diferenciada de tradiciones y expresiones lingüísticas, entre las cuales destaca el Gaélico, que en algunas islas y comunidades constituye actualmente, junto con el inglés, una de las lenguas utilizadas para la comunicación cotidiana. Las comunidades rurales en las cuales CADISPA desarrolla sus actividades, además del paisaje y la diversidad sociocultural, se singularizan también por las dificultades que enfrentan sus habitantes para satisfacer algunas necesidades tales como la atención sanitaria y educativas, entre otros, sobre todo en el ámbito relacionado con la formación de las personas, que en último término influye en el logro de oportunidades de desarrollo económico y la conservación de las culturas locales. Tareas que, en la mayoría de los casos, se ven obstaculizadas por deficiencias de carácter infraestructural (inadecuadas vías de transporte, insuficiente desarrollo del aparato industrial, escasa presencia de espacios e instituciones para la formación profesional) que junto con las dificultades de acceso a la formación y los productos culturales urbanos, transforman estos espacios de vida en centros de emigración juvenil.

Los factores descritos dan lugar a considerar a estos espacio remotos y con escasa población como comunidades en proceso de desarrollo, punto central en el cual pretende incidir la labor de CADISPA, que a partir de la acción local y el compromiso de las instituciones externas, estatales y privadas, busca la movilización de la comunidad para la realización de un desarrollo sostenible a nivel local. La acción de CADISPA en el contexto escocés tiene otra singularidad, esto es: el esfuerzo que se hace desde la academia, la Universidad de Strathclyde en la cual se integra CADISPA, para lograr el desarrollo comunitario y la mejora de las condiciones de vida rural, específicamente en aquellas comunidades que por razones geográficas, económicas o culturales sufren un grado menor de desarrollo socioeconómico y cuentan con menos oportunidades para transformar sus condiciones de existencia. Esta integración del trabajo teórico, académico con la acción práctica en

las comunidades rurales otorga a CADISPA una característica única entre los proyectos desarrollados en el contexto escocés y europeo, en cuanto se pretende reflexionar y transformar a partir de la investigación aplicada, tomando como fundamento la vida cotidiana de las personas que habitan en las comunidades rurales.

## 2.2. Objetivos de CADISPA

CADISPA fundamenta sus objetivos en tres factores: la educación, el desarrollo sostenible y la comunidad. Su esfuerzo se centra en integrar estos tres elementos con la finalidad de apoyar a los actores locales en su acción para el logro de mejores condiciones de vida y la preservación del medio ambiente y las culturas locales, aspectos que lógicamente van unidos a la transformación de la realidad social, cultural, política y económica de estos contextos. Desde una perspectiva menos general, los objetivos de CADISPA son planteados en los siguientes términos:

- a) Colaborar en el conocimiento y aplicación de los principios locales de desarrollo sostenible a todos los procesos de transformación económica, social, cultural y medio ambiental que tienen lugar en las comunidades rurales.
- b) Apoyar al fomento y creación de capital social a través de la educación no formal, procesos educativos de la vida cotidiana, que permitan activar la participación ciudadana, el compromiso local y la toma de decisiones a nivel comunitario.
- c) La adaptación de las técnicas y teorías de desarrollo sostenible y comunitario a las necesidades, procesos y singularidades de los contextos locales, de modo los actores locales sean capaces de entender y apropiarse de estas herramientas para la planificación y puesta en práctica de sus propias agendas de desarrollo sostenible.
- d) Generar procesos de investigación aplicada que por una parte beneficien a las comunidades locales y, por otra, permitan la creación y reciclaje de conocimientos en el ámbito académico, especialmente en el marco de materias relacionadas con el Desarrollo Comunitario y la Educación Ambiental.

A través de su modelo de investigación – acción CADISPA pretende que los habitantes de las comunidades locales sean capaces de identificar sus necesidades y de pensar y crear sus propios planes de desarrollo, que deben de ser ejecutados tomando en cuenta la participación local y la concreción de redes de cooperación con otras comunidades e instituciones, privadas y estatales, externas. Una acción que se orienta a la construcción de redes de desarrollo, que resultan de la cooperación y transferencia de conocimiento entre los habitantes de las propias comunidades rurales, aspecto que asegura, en cierta medida, procesos de desarrollo adecuados a las necesidades e intereses locales.

En un sentido global, el objetivo de CADISPA es el apoyo a los actores locales, para

que estos, a partir de sus potencialidades, conocimientos y capacidades transformen y, en su caso, conserven su entorno material, social y cultural con un alto nivel de sostenibilidad, en el marco de un modelo de desarrollo que asegure la satisfacción de las necesidades presentes sin reducir o poner en peligro las oportunidades y posibilidades de las generaciones futuras.

### **2.3. Ámbitos de acción de CADISPA**

La acción de CADISPA en el marco del desarrollo comunitario local y sostenible no se limita a un conjunto de tareas preconcebidas o a aquellas que tradicionalmente han caracterizado a los procesos pretéritos de desarrollo comunitario. En esta línea, es importante destacar que CADISPA tiene un amplio ámbito de influencia que incluye la realización de múltiples actividades: la construcción de centros comunitarios, el apoyo a la organización de servicios sociales, el cuidado de la herencia histórica, la promoción y publicación de los productos culturales locales, etc.

El criterio elegido para el apoyo y acompañamiento de algún tipo de actividad no es la actividad en sí misma, sino su capacidad para generar procesos de transformación comunitaria, sus posibilidades para implicar a las personas, su importancia para mejorar la calidad de vida y su adecuación a las necesidades y los proyectos locales. Por tanto, no se centra en elegir uno u otro proyecto en función de que sea planteado por toda la comunidad o por un grupo numeroso, muchas de las acciones que apoya CADISPA responden a la iniciativa individual que, pese a su naturaleza individual, tiene un amplio potencial para implicar de manera gradual a más miembros de la comunidad.

Lo importante en los procesos de desarrollo promovidos por CADISPA, no son la generalización ni el sometimiento de la minoría o de la individualidad a los proyectos comunitarios, más al contrario, se parte de la perspectiva de que la iniciativa individual puede ser un elemento importante para fundamentar y motivar la acción colectiva. Este hecho constituye el sello de originalidad de CADISPA, que respeta las iniciativas individuales y apoya las mismas con la idea de que se transformen en oportunidades reales para integrar y movilizar a más miembros de la comunidad.

Desde un punto de vista teórico es posible afirmar que CADISPA mueve sus acciones en la tensión individuo – comunidad, observando la realización individual como una acción favorable para la colectividad. En este sentido, es pertinente observar que para CADISPA existe una diferencia real entre lo que significa apoyar a los individuo y lo que sería promover el individualismo, una manera de ser y estar en el mundo que es intrínsecamente rechazado por los miembros de CADISPA, quienes fundamentan su labor en la visión de la comunidad comprendida como un espacio y una institución social donde se generan acciones singularizadas por la mutualidad y la interdependencia.

Hecha esta aclaración sobre la tensión y complementariedad del individuo y la comunidad, a continuación presentamos una relación de las actividades y proyectos que son apoyados por CADISPA:

Cuadro I - Relación de ámbitos de trabajo de Cadispa

Ámbito	Proyectos Específicos
1. Desarrollo social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Centros de adultos</li> <li>- Educación de adultos</li> <li>- Integración social</li> </ul>
2. Desarrollo económico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Turismo</li> <li>- Agricultura a pequeña escala (crofting and farming)</li> <li>- Empresas comunales (economía social)</li> </ul>
3. desarrollo cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identidad</li> <li>- Valoración del saber local</li> <li>- Difusión de la historia local</li> <li>- Publicaciones acerca de cultura e identidad</li> <li>- Idioma Gaélico</li> <li>- Proyectos artísticos</li> </ul>
4. Medio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educación ambiental</li> <li>- Energías renovables</li> <li>- Reciclaje</li> <li>- Horticultura</li> </ul>
5. Participación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar poder a la comunidad</li> <li>- Fomento de la democracia</li> </ul>
6. Educación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agendas de educación</li> </ul>
7. Cuidado de la salud	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apoyo centro de salud mental</li> <li>- Discapacidades</li> </ul>
8. Exclusión social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Excluidos sociales</li> </ul>
9. Adultos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación</li> <li>- Promoción del saber local</li> </ul>
10. Juventud	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formación</li> <li>- Ocio</li> </ul>
11. Infraestructuras	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construcción de infraestructuras materiales de la comunidad</li> </ul>

Lo importante en la promoción del desarrollo sostenible local no es el proyecto en sí mismo, sino su capacidad para transformarse en una oportunidad para la participación ciudadana. En consecuencia, los proyectos de CADISPA no nacen de la iniciativa de los miembros de esta entidad, simplemente responden a las exigencias de los individuos de la comunidad, quienes proponen acciones orientadas a la realización de intereses y a la solución de problemas. En esta visión de trabajo, cabe la generación y desarrollo de una multiplicidad de proyectos, sin prestar atención a la especialización, observando únicamente la premisa central de que sean propuestas desde la comunidad y respondan a la tarea de avanzar en la creación o consolidación de espacios de vida más sostenibles.

### 3. Comunidades y proyectos

La acción de CADISPA se realiza con preferencia en el ámbito rural, a continuación señalamos la relación de las comunidades y describimos algunos proyectos en los cuales está implicada CADISPA.

1) *Arran coast group - Lamlash Bay COAST* es una organización basada en Arran que cuenta con 1350 miembros. El proyecto tiene como objetivo promover la natural regeneración del medio marino a través del establecimiento de “zonas intactas” en Lamlash Bay. Junto a este objetivo se pretende la promoción de un modelo de pesca sostenible, que permita a los pescadores continuar con su actividad, pero sin poner en peligro las oportunidades y beneficios de las futuras generaciones. Los objetivos del proyecto son: hacer de Lamlash Bay una zona marina protegida, dedicada a la regeneración y mejora local de las poblaciones de peces, mariscos, vieiras en particular; establecer una zona intacta de protección; investigar los beneficios para la pesca de las zonas marinas protegidas. A través de este proyecto se espera: el mejoramiento del medio ambiente marino; la ayuda al sostenimiento de los medios de vida de aquellos que dependen de la pesca y el turismo; la colaboración para subir el nivel de popularidad de la zona como sitio de buceo y destino turístico; el freno declive de las poblaciones locales de peces de aleta; la educación de las futuras generaciones sobre la necesidad de la conservación marina. El proyecto COAST, además de contar con el apoyo de CADISPA, está trabajando en colaboración con iniciativas como el Proyecto de Desarrollo de la Pesca Clyde, con el apoyo de los propios agentes locales y expertos. También se cuenta con el apoyo a nivel de gobierno, a través de la Sociedad de Conservación Marina de Medio Ambiente y otros grupos de presión para una adecuada red de Áreas Marinas Protegidas en toda Escocia y el Reino Unido.

2) *Boat of Garten Community Company* - CADISPA participa en varios proyectos de desarrollo sostenible en Boat of Garten. Uno de ellos es el “mejoramiento de la villa” (*Village Enhancement*), que incorpora un exitoso proyecto de jardín comunitario, la re-

modelación del parque de la estación y la creación de un puesto de trabajo para un agente de apoyo a la comunidad. Otro proyecto consiste en la construcción de un salón de la comunidad, destinado a proporcionar instalaciones de alta calidad para el desarrollo de actividades que respondan a las necesidades locales. Se pretende que este espacio sea un lugar para el fomento de la participación y dinamización de la vida local. La construcción de este centro comunal servirá para proveer a todos los habitantes de la villa de las oportunidades y recursos para el desarrollo de actividades, sobre todo aquellos que están relacionados con el ocio, los contactos sociales, las nuevas tecnologías, la educación de adultos y otros cursos de capacitación.

3) *Celtic Fringe Project* - Este proyecto abarca el noroeste de Escocia. El objetivo es establecer una red, en toda la región, de iniciativas que ayudan a estimular la regeneración económica, teniendo como base el empleo de los recursos medio ambientales y culturales disponibles en la región. Se han previsto varios eventos para ayudar a la creación de redes en toda la zona, para ayudar a la población local a ponerse en contacto con otras comunidades que enfrentan problemas similares, de modo que la experiencia de unos ayude a superar los problemas de los demás o que de forma conjunta se encuentren soluciones compartidas a las dificultades y necesidades de cada comunidad.

4) *Collieston & Slains Community Trust (CASCT)* - El puerto de la aldea de Collieston está situada en la costa a unos 20 kms. de Aberdeen, en la parroquia de Slains. Es importante por su Reserva Natural. Pese a su importancia turística, esta aldea no cuenta con servicios como una cafetería, un pub o simplemente un buen salón comunal. Después de un análisis de los problemas de la comunidad, sus miembros decidieron construir un nuevo centro comunal, adaptado a las exigencias del S. XXI, con capacidad para acoger a 150 personas. Un centro que también debe albergar una Empresa Social que oferte alojamiento, salas de reuniones, una sala de exposiciones; además de un archivo multimedia, servicios y recursos que deben compaginar su existencia con un punto de venta y una oficina de correos. El proyecto de Empresa Social que se pretende implementar en esta comunidad forma parte de la iniciativa de los agentes locales, quienes cuentan con el apoyo del gobierno local, además de algunas fundaciones como la Lotería, que invierten recursos para la promoción de este tipo de acciones.

5) *Colonsay and Oronsay Heritage Trust* - Este proyecto se ha centrado en la conservación del patrimonio, con el fin de proporcionar un ambiente propicio y con los recursos necesarios para la exhibición e interpretación del patrimonio cultural y ambiental de las islas; un espacio que también puede servir como un atractivo permanente para la promoción del turismo. En la isla de Colonsay se desarrolla otro proyecto que tiene como base el *Village Hall Project* (centro comunal) concluido en el año 2000, actualmente está admi-

nistrado por un comité independiente. Este comité denominando Compañía Colonsay tiene la responsabilidad de llevar adelante una serie de proyectos cuya meta es estimular el desarrollo económico y social en la isla.

6) *Craignish Village Hall* - El proyecto de esta comunidad consiste en la restauración de un salón comunal, para lo cual un grupo local decidió recaudar los fondos necesarios para la restauración del antiguo salón comunal y adecuarlo en función de las exigencias presentes. Después de un trabajo esforzado de recaudación de fondos y la dedicación a la construcción que duró un año, el centro comunal abrió sus puertas en 2005 y funciona bajo parámetros de sostenibilidad a nivel de: uso de los recursos como el agua y la energía y el reciclaje de residuos, con lo cual se pretende tener un edificio ambientalmente adecuado que no genere polución. En las instalaciones de este edificio se realizan una diversidad de actividades que van desde los encuentros o celebraciones comunales hasta la práctica del yoga y el Tai Chi. Este inmueble también alberga la escuela infantil a la cual asisten niños menores de 5 años. Entre las actividades realizadas cabe destacar: las artes escénicas, conciertos, teatro, interpretación, además de un festival anual de artes visuales que se organiza en verano y tiene una duración de dos semanas. Situado en la orilla del lago Craignish, la sala cuenta con vistas impresionantes de todo el lago. Este factor y el atractivo de la sala, dan lugar a que haya una creciente demanda de este espacio para la celebración de bodas y fiestas privadas, lo cual contribuye a la viabilidad económica del proyecto. De hecho, debido al exitoso desarrollo del proyecto y al incremento de las actividades, en el año 2007, la comisión designó a un gerente a tiempo parcial.

7) *Dunbeg Community Group* - Esta comunidad carece de muchos servicios, entre otros, de instalaciones adecuadas para la realización de actividades y la recreación de jóvenes y niños. La creación de estas infraestructuras es un desafío que asume el grupo de desarrollo de esta comunidad, cuya finalidad es crear un espacio seguro, bien equipado y adecuado para la práctica de ocio juvenil e infantil. Además de apoyar el proyecto de la comunidad, CADISPA realizó una investigación en este contexto, sobre la base de su filosofía de ayudar a las comunidades a ayudarse a sí mismas. El objetivo último de esta investigación ha sido cooperar a la población de Dunbeg en la exploración y razonamiento sobre lo que podría significar el desarrollo sostenible en la comunidad local, tomando en cuenta sus necesidades, ideas y visiones para el futuro. La investigación permitió destacar las esperanzas y temores presentes y futuros de los residentes.

8) *Easdale Island Trust* - El *Easdale Island Trust* está trabajando en un proyecto de desarrollo para renovar el actual puerto y mejorar el acceso al mismo. El proyecto ha sido desarrollado en su totalidad, entre otras cosas, gracias a la financiación de A & BC, AIE, y el Programa CED CERS, y también con el apoyo de diversas empresas locales. CADISPA

también colaboró en el planeamiento y la construcción del nuevo salón comunal. El éxito de este proyecto marca un hito para la comunidad de Easdale y CADISPA, debido a los muchos años de movilización y participación en el proyecto. Actualmente la gente de Easdale está trabajando en otro proyecto de desarrollo sostenible, esto es: la instalación de un centro de tratamiento, ambientalmente adecuado, de aguas residuales y la eliminación de desechos.

9) *Friends of Furnace* - Se trata de una nueva asociación entre CADISPA y el grupo de Friends of Furnace. El grupo está preocupado por el estado de deterioro de los hornos tradicionales y de los edificios en el pueblo, para superar este problema están buscando los medios para su restauración. Existen excelentes posibilidades para la recuperación de la rica historia industrial de esta zona, el fomento de la tradición local y en general el aprovechamiento de los recursos materiales y culturales para la promoción del turismo. El éxito de este proyecto puede generar beneficios de orden económico para la comunidad, además de salvaguardar el patrimonio histórico y cultural para las generaciones futuras.

10) *Gatehouse of Fleet Drop in Centre* - Este proyecto tiene el objetivo de proporcionar un lugar para la celebración de oportunidades de capacitación y actividades sociales dirigidas a los jóvenes de la comunidad. Para ello, se ha definido la remodelación de un edificio, en cuyo diseño han participado los usuarios del centro, para asegurarse de que las instalaciones sean construidas en sintonía con sus necesidades. Estas iniciativas no sólo responden a un problema puntual, como la creación de un espacio para la interacción social y la capacitación, sino también a otras cuestiones de carácter más significativo, como es el hecho de anclar en este contexto a la población juvenil.

11) *Gateside Trearne Quarry Group* - *Gateside*, es un pequeño pueblo de Ayrshire, se encuentra actualmente amenazado por un proyecto de vertedero en una cantera cercana. Los miembros de la comunidad local están decididos a poner fin al vertido, para ello se están centrando en propuestas que faciliten la gestión sostenible de los residuos. El objetivo de este proyecto es el uso sostenible de la cantera, que entre otras cosas implica el aprovechamiento de la presencia de fósiles en la zona, la organización del medio para transformarlo en un recurso social que permita satisfacer determinadas necesidades, además de convertirse en un espacio adecuado para la práctica de actividades de ocio y recreación para los visitantes y la población local.

12) *Helmsdale - TIMESPAN Centre* - El proyecto TIMESPAN fue establecido hace casi 20 años. Está situado en el centro de Helmsdale, Sutherland. Este centro incluye un museo, una galería de arte y un jardín comunitario. El propósito del proyecto es ligar estos recursos culturales, patrimoniales y artísticos en beneficio de los miembros de la comunidad y los visitantes. Además de los propósitos precedentes, es importante la rehabilitación y

mantenimiento del museo y del centro en general, para ello, después de la consulta con los agentes locales y los socios externos se ha llegado a la conclusión de acometer esta tarea. Los proyectos de esta comunidad van en la línea de proporcionar una infraestructura eficiente y energéticamente sostenible; en esta perspectiva, el principio de la renovación de los espacios mencionados implica la utilización de energías renovables, que sirvan como punto de partida para el desarrollo de una visión de desarrollo sostenible en la zona.

13) *Islay Disabled Endeavours & Abilities (IDEAS)*- Este proyecto presta servicios de apoyo para las personas adultas con discapacidades físicas, dificultades de aprendizaje y problemas de salud mental en las comunidades isleñas de Islay y Jura. Teniendo como base el Centro de Recursos, se pretende proporcionar una serie de servicios para los miembros de la comunidad, entre otros: la capacitación en el uso de medios de comunicación e información, formación en destrezas como la administración del hogar, la cocina, el manejo eficiente de los recursos a nivel familiar, etc. Además de la promoción del voluntariado, el apoyo para el acceso al empleo y la creación de oportunidades para el uso adecuado de recursos educativos y de recreación. De manera complementaria, también existe una significativa preocupación por la adquisición y práctica de capacidades en el ámbito de la jardinería y la horticultura. El colectivo que desarrolla el proyecto también lleva adelante un grupo de almuerzo que consiste en un espacio de socialización de las personas mayores; una línea telefónica de ayuda y también un servicio de autobuses.

Estos son algunos ejemplos de las comunidades y proyectos que CADISPA acompaña y apoya. De una manera menos detallada, para tener una lista completa de las acciones que desarrolla esta entidad, a continuación nombramos el resto de los proyectos de CADISPA: *Islay Green Hall Project, Invergordon - off the Wall, Jura Development Trust, Kerrera Community Trust, Kilmichael Glassary Hall Project, Kilmory Hall Project - Arran, Laid Grazing Committee, Lismore Gaelic Heritage Museum, Logie Coldstone Hall, Luìng - Comunn Birlinn, Oban & Lorn Riding for the Disabled Group, Oban Youth Cafe, Raasay Community Hall, Re-JIG, Islay, Rural Information & Networking Group (RING), Scottish Slate Islands Heritage Trust, Seil Island Community Council, Skye and Lochalsh Mental Health Association, Skye & Lochalsh Young Carers Trust, Sleat Community Project, Staffin Village Hall - Skye, Tiree An Talla Community Hall, Tiree Harbour Restoration Project, Tiree Rural Centre / Cattle Mart, Uig Community Development Group, Uig Touchwood Social Firm - Skye.*

#### **4. Fundamentos para el trabajo aplicado de investigación de CADISPA**

A partir del proceso de integración en el equipo de investigación de CADISPA y la lectura de la documentación elaborada en torno a sus acciones, deducimos algunos ele-

mentos esenciales que fundamentan el trabajo de esta entidad:

a) Responder a las necesidades locales - El punto de partida del trabajo de CADISPA es la identificación de las necesidades locales, estas pueden ser de orden comunitario, grupal o individual, las últimas son atendidas siempre y cuando tengan la capacidad para generar procesos capaces de integrar a más personas. Este principio de responder a las necesidades locales es estrictamente observado por el equipo de CADISPA, puesto que desde su perspectiva, las acciones tendientes a establecer un modelo de desarrollo sostenible, sólo pueden ser realistas y realizables si se fundamentan en aquello que precisa o pretende transformar la propia comunidad. La identificación de las necesidades locales no es una tarea que corresponda al equipo de CADISPA, cuya acción, se limita a la creación de oportunidades para la discusión sobre los temas que afectan a los habitantes de la comunidad, en esta línea deben ser los propios agentes locales, con la mayor representatividad posible, quienes establecen sus necesidades y prioridades. De un modo más sistemático, en ese proceso de diálogo, discusión y concertación propiciado por CADISPA, en algunas comunidades se elaboran planes de desarrollo sostenible local, en los cuales se definen las necesidades y las expectativas de desarrollo, también se fijan las estrategias, con carácter sostenible, que deben ser aplicadas para concretar en políticas y acciones dichos planes. En el ámbito más individual, los miembros de CADISPA se encargan de identificar aquellos elementos que pueden transformar las propuestas personales en factores de movilización o implicación comunal, a partir de esta acción se procede a su apoyo o rechazo.

b) Dar poder para participar - CADISPA pretende generar en las personas la conciencia de capacidad para el emprendimiento de acciones de desarrollo. No se trata otorgar una formación específica, más al contrario se intenta despertar, actualizar y poner en práctica los conocimientos y las capacidades de las personas, para que ellas mismas sean las encargadas de llevar adelante sus planes de desarrollo sostenible local. En consecuencia, a CADISPA no le compete crear las oportunidades para el acceso a una formación reglada o sistematizada, tampoco generar un currículo educativo destinado a la Educación para el Desarrollo Sostenible en el ámbito institucional. El principio de CADISPA es creer en las personas y en sus capacidades, lo cual supone aprovechar todo el capital cultural y social de los agentes locales, que en su mayoría se singularizan por sus altos niveles de formación profesional, dado que las comunidades donde trabaja CADISPA están pobladas por personas que han ejercido o realizan alguna función profesional, que ha supuesto la formación secundaria, profesional o bien universitaria. Por tanto, lo importante está en el hecho de que las personas sean capaces de creer en sus capacidades para inventar procesos de transformación de la comunidad. Siguiendo las ideas precedentes, la acción de dar poder se centra en:

- Hacer que las personas crean en su capacidad transformadora.
- Facilitar el descubrimiento, por parte de los agentes locales, de sus capacidades y conocimientos útiles para la generación de cambios en la comunidad.
- Generar un espíritu de comunidad, que permita pensar y sentir que no se está sólo o aislado frente al desafío de un proyecto comunitario.
- Crear los contextos adecuados de aprendizaje comunitario, que permitan la circulación del conocimiento y paralelamente la formación no institucionalizada ni reglada en aquellos conocimientos y capacidades útiles y necesarias para la generación de cambios en la comunidad.
- Organizar los contextos adecuados para compartir los conocimientos, cuya interiorización hace que las personas tengan más confianza en sí mismas y en las posibilidades de la comunidad.

La idea de dar poder no va por la línea tradicional de otorgar un poder real o una responsabilidad preestablecida. Desde la perspectiva de CADISPA esta acción se centra en “despertar”, dar vida o actualizar los elementos sociales, culturales y de planificación presentes en los diversos colectivos, para que los mismos sean capaces de llevar adelante y de forma autónoma sus propios proyectos, desde una óptica de la sostenibilidad y con la participación de la mayor parte de sus miembros.

c) La producción de conocimiento - Para CADISPA es importante la producción de conocimiento. Desde esta institución se concibe como conocimiento a los saberes cultivados en la tradición de la comunidad, asimismo al conjunto de capacidades y saberes de las personas que forman parte de la estructura local. Si bien se valora todo tipo de saberes, se otorga especial atención y prioridad a aquellos conocimientos que sean capaces de crear oportunidades de desarrollo en los múltiples niveles de la vida, fundamentalmente: la economía, la participación, la cultura, la organización social y el medio ambiente. En CADISPA se parte del principio de que los conocimientos transformadores están presentes en los miembros de la comunidad, si bien se precisa del input de saberes que faciliten la innovación, lo fundamental es el redescubrimiento, la sistematización y puesta en práctica del conocimiento acumulado en la comunidad. Por tanto, la producción de conocimiento no sólo hace referencia a la creación de nuevos saberes, sino también a la actualización del conocimiento acumulado. Cabe observar que cuando se hace referencia a la tradición no sólo se está pensando en este concepto como un elemento ligado a cuestiones culturales colectivas, sino también al capital cultural propio de cada sujeto. En consecuencia, la producción de conocimiento supone poner en común y compartir los saberes, para estructurar un conjunto de conocimientos que deben ser socializados entre todos para emprender un proyecto común. Proyecto idealmente orientado a ser una oportunidad para el apren-

dizaje y para la generación de nuevos conocimientos, que tienen que ser compartidos a nivel local y con los miembros de otras comunidades.

d) La sistematización, aplicación y circulación del conocimiento útil - El conocimiento concebido en las comunidades no tienen ningún valor si no es aplicado y compartido, por ello una de las principales preocupaciones de CADISPA es que el conocimiento creado en la realización de los proyectos locales sea registrado y sobre todo compartido. Desde la perspectiva de CADISPA, se denomina conocimiento útil al conjunto de capacidades, propuestas y experiencias desarrolladas por algún colectivo dedicado a algún proyecto de carácter comunal. El conocimiento es útil en cuanto tiene un sentido y un contenido transformador, y aporta nuevas maneras de hacer y concebir el mundo, la vida y los procesos de desarrollo. La idea del conocimiento útil parte del hecho de que muchas de las comunidades implicadas con CADISPA plantean y llevan a cabo proyectos similares, que se diferencian por los contextos en que son aplicados, por los recursos con que cuentan y por el capital humano que promociona dichos proyectos. Tomando en cuenta estos elementos se concluye que las experiencias de unos pueden ser de mucha utilidad para los otros, considerando sobre todo que la estructuración de un proyecto de desarrollo comunal, casi siempre supone la realización de los mismos procesos y la confrontación con problemas parecidos, cuya superación es mucho menos dificultosa si se tiene información acerca de otras experiencias similares, datos que pueden servir como referentes para revisar y reencauzar los proyectos, asegurando así un alto nivel de efectividad.

Sintetizando, el conocimiento que se comparte se caracteriza por su utilidad para la propuesta, planificación, aplicación y gestión de proyectos comunales de desarrollo sostenible o bien para el emprendimiento y realización de propuestas puntuales que tienen un carácter participativo y contribuyen a mejorar la calidad de vida. La circulación de este conocimiento es un principio fundamental para CADISPA, entidad en la cual se tiene conciencia de que el conocimiento se incrementa, transforma, construye e innova si se encuentra en una red de circulación, con inputs y outputs que permiten la integración continuada de nuevos elementos. La circulación del conocimiento puede darse en diversas modalidades: primero, en un sentido informal que supone el intercambio no organizado de experiencias puntuales entre los miembros de la comunidad o bien de estos con agentes de otras comunidades; segundo, a partir de procesos mediados por CADISPA, que en muchos casos se ocupa de organizar, en informes de investigación, las experiencias de las diferentes comunidades; tercero, a través de encuentros cara a cara organizados por CADISPA, en un periodo determinado, con la finalidad de que los miembros representativos de las diferentes entidades locales tengan la oportunidad de compartir sus experiencias y los conocimientos acumulados durante la realización de sus respectivos proyectos y cuar-

to, a través de las visitas que realizan in situ los representantes de alguna comunidad con experiencia en la implementación de algún proyecto a otra región donde se está iniciando este proceso. El conocimiento es compartido con un sentido horizontal y formativo, lo cual significa que las más de las veces CADISPA organiza encuentros con representantes de comunidades que ya han desarrollado algún proyecto y otros que están en la fase de concretar una idea o de ejecutar su proyecto. Esta modalidad es extremadamente útil en cuanto anima a la realización de proyectos locales y, mismo tiempo, permite evitar algunos problemas e implementar novedosas perspectivas.

e) El apoyo a la creación y fomento de redes comunales internas y externas de desarrollo - Un factor central para CADISPA es la autonomía de los actores locales. Lo que interesa no es la dependencia o la intensidad de la relación con CADISPA, sino que los miembros de la comunidad estén cohesionados entre sí y, al mismo tiempo, tengan lazos significativos con los sujetos de otras comunidades. CADISPA se sitúa como un referente, que no pretende ser el interlocutor esencial de las comunidades, mas bien desea que los actores del proyecto y los referentes para su implementación sean los propios habitantes de la comunidad local y aquellos miembros de comunidades que ya tienen más experiencia en la realización de proyectos. Para lograr esta situación CADISPA valora la creación y el fomento de las redes de desarrollo. Las redes de desarrollo que normalmente funcionan a partir de la utilización de medios tecnológicos como el correo electrónico, el teléfono y en la medida de lo posible a través de intercambios y visitas presenciales. Estas redes sirven para compartir experiencias, intercambiar conocimientos, para la organización conjunta de actividades, la concreción de planes inter-comunales de desarrollo o simplemente como referentes para la información. Los dinamizadores de estas redes son algunos miembros de las comunidades implicadas en con CADISPA, siendo el papel de esta entidad servir como referente para gestión de la información y la creación de contactos que puedan dar lugar a la construcción de otras redes.

La idea de construcción de redes está íntimamente ligada al propósito de facilitar la circulación de los conocimientos y la innovación, puesto que el hecho de compartir experiencias lleva a los colectivos locales a asumir desafíos y a plantearse innovadores proyectos de desarrollo que, en su mayoría, están fundamentados en la experiencia de otras personas y de otros contextos. A nivel más local, también se apoya y anima la creación de redes, con la finalidad de mejorar las relaciones entre los miembros de la propia comunidad, de modo que sea un porcentaje representativo que se interese por los proyectos comunales y que estos no respondan al capricho o a las inquietudes de grupos aislados. Esta tarea es importante, ya que en ella se juega la idea de comunidad, el sentido de la participación y, es más, el principio de sostenibilidad de los proyectos planteados por la comunidad.

f) El incremento del capital social - CADISPA comprende el concepto de capital social como aquel conjunto de relaciones que aproximan a los individuos y permiten la generación de acciones singularizadas por el sentido de colaboración y construcción colectiva de la comunidad, con todo lo que esto comporta a nivel de relaciones sociales, de solidaridad, de justicia e integración. En esta línea, el incremento del capital social también se entiende en sentido de acrecentar y estrechar las relaciones entre las personas con el objetivo de crear oportunidades para la acción colectiva y propiciar la realización de los proyectos locales. Para CADISPA son relevantes los recursos de información, de conocimiento y los medios materiales, pero sobre todo las capacidades humanas, ámbito último en el cual se inscribe la idea de incremento del capital social, es decir la ampliación de la red de relaciones humanas, sociales, profesionales, políticas, culturales, etc, a nivel local y en el contexto externo a la comunidad. La cantidad y calidad del capital social facilitan la realización de los proyectos e incrementan la posibilidad de que las acciones planteadas desde la comunidad sean sostenibles a nivel humano, de recursos y aseguren su vigencia en el tiempo.

g) Hacer que las comunidades sean más sostenibles. Sumando el conjunto de elementos descritos hasta ahora, se concluye que todas las acciones de CADISPA se orientan a que las comunidades con escasa población puedan desarrollar e implementar proyectos enmarcados en el ideal de la sostenibilidad. Un ideal que no parte de una visión externa sobre lo que debe ser el desarrollo sostenible, sino como una creación, planificación y concreción desde la lectura de las necesidades y las expectativas de la comunidad, además del empleo de los conocimientos y recursos humanos y materiales locales. La sostenibilidad en la comunidad implica tomar en cuenta los múltiples ámbitos de la vida, entre otros: la sostenibilidad económica, la regeneración poblacional, la sostenibilidad energética, que deben contribuir a reencauzar las relaciones de convivencia entre los seres humanos y de estos con su entorno natural. Siguiendo este razonamiento, no se trata de ignorar definiciones generales del Desarrollo Sostenible, construidas e impulsadas por macro organismos sociales y científicos o por los gobiernos nacionales; pero sí que desde las propias comunidades se piense y plantee un plan de desarrollo sostenible local, que entre sus contenidos y propuestas contemple el conjunto de problemas, necesidades y expectativas de la comunidad.

## Conclusiones

El ejemplo descrito remite a una realidad vigente en el contexto contemporáneo, la comunidad rural, un espacio de vida que a pesar de la modernidad, el desarrollo tecnológico y la extensión de la cultura urbana sigue manteniendo una identidad singular, que

se fundamenta en formas propias y, en algunos casos, únicas de hacer, de ser y pensar. En esta perspectiva, la comunidad rural del presente ya no es esa entidad aislada, tampoco esa sociedad bucólica que describía Tönnies bajo el rótulo de *gemeinschaft*; en la actualidad, la comunidad rural se ha transformado en una entidad compleja, que integra múltiples modelos de vida y se transforma en base a diversos y simultáneos estilos de vida y desarrollo.

Pese a su complejidad y diversidad, la comunidad rural, también en el contexto europeo, no ha dejado de ser un espacio de vida con desventajas diferenciales frente a la realidad urbana, situación que incrementa la urgencia de los cambios sociales, económicos, institucionales, culturales, etc., que permitan elevar el nivel de oportunidades de los habitantes de la sociedad rural. Un conjunto de transformaciones que sólo pueden tener lugar a partir de procesos que sean capaces de integrar lo moderno con lo tradicional, lo rural con lo urbano, lo local con lo global y, en un sentido más radical, la tecnología y los procesos económicos con la tradición comunal. Es en este contexto de transformaciones que se debe entender la acción de CADISPA, que constituye un ejemplo concreto de que existen otras modalidades de encarar el desarrollo de las comunidades, sobre todo rurales. En esta línea, cabe destacar que Escocia constituye un contexto adecuado para la experimentación de procesos innovadores de desarrollo y que estas experiencias pueden y deben ser transferibles a las demás realidades rurales, con los cambios y adaptaciones pertinentes, sobre todo sabiendo que los problemas que se experimentan en el mundo rural son, en mayor o menor medida, similares.

Por otra parte es importante destacar que existe una perspectiva renovada de lo que debe ser el desarrollo en el mundo rural, de ahí la innovación de la sostenibilidad, un concepto que, pese a su alto valor de venta y marketing oficial y empresarial, en los contextos locales adquiere unos rasgos que se anclan en la vida cotidiana y en la acción de los sujetos con nombres y rostros concretos. Desde este enfoque, de la sostenibilidad local, el Desarrollo Sostenible sólo puede ser real, concreto, factible y situado si está pensado por la propia comunidad, tomando en cuenta sus necesidades, problemas, expectativas y potencialidades. Para CADISPA deben ser los propios agentes locales quienes se encargan de pensar sus problemas, su contexto y sus proyectos en términos de sostenibilidad, todo con el apoyo del equipo, pero al margen de una relación de dependencia, control o dirección.

La experiencia presentada, bajo la idea de re-construcción de la comunidad, permite visualizar nuevas posibilidades para la comunidad contemporánea, además de pensar esta estructura social, sea rural o urbana, no en términos de realidad acabada y obsoleta, sino como un proyecto social, donde la vida se fundamenta en el ejercicio de la ciudadanía, la realización personal y la justicia y la solidaridad colectiva. La comunidad como proyecto

de construcción cotidiana se asienta en experiencias pedagógicas que permiten la construcción de nuevos discursos y prácticas, que remiten a un concepto amplio de educación comprendido como: el proceso comunicativo a través del cual las personas intercambian conocimientos, comprenden su mundo y transforman realidades con el objetivo de otorgar sentido e identidad a los seres del mundo y, en un sentido menos filosófico, lograr mejores condiciones de vida. En estas ideas se sustenta toda la acción de CADISPA: la generación social del conocimiento, su circulación y su efecto transformador en las diversas dimensiones de la realidad social y natural, enfocado desde una perspectiva de la sostenibilidad.

## Bibliografía

- ANDER EGG, E. (1982). Metodología y práctica del desarrollo comunitario. Buenos Aires, Humanitas.
- CARIDE, J. A. (1995). "Acción e intervención comunitarias". En PETRUS, A. (Coord) Pedagogía Social. Barcelona, Anthopos, 1- 40.
- DELANTY, G. (2006). Community. Comunidad, educación ambiental y ciudadanía. Barcelona, GRAÓ.
- FAGAN, G. R. (1996), in HUCKLE & STERLING (Ed) Education for Sustainability in Community Based Learning and Agenda 21. Earthscan, London UK.
- FAGAN, G. R. (1998). The 'How' of Local Agenda 21 in NAAEE, Troy Ohio, USA.
- FAGAN, G. R. et al (1995). Public Linkage, Dialogue and Education: task Force Report. PCSD, Washington, USA.
- FAGAN, G. R. y HAMPSON, I. (1997). Local people, Partnerships and Rural Sustainable Development. University of Strathclyde, Glasgow, UK.
- FAGAN, G.R. & SWEENEY, J. (1998). Learning to Sustain. SEEC, Scottish Office.
- FAGAN, G.R. (1993). CADISPA: Community: A Shared Inheritance. W.W.F. London.
- FAGAN, G.R. (1996). New ideas in Rural Development: the CADISPA Approach. HMSO, Edinburgh.
- FAGAN, G.R. (1998) in Warburton, D. (Ed). Community and Sustainability. Earthscan, London UK.
- FAINHOLC, B. (1992). Educación rural: temas claves. Argentina, Editorial de Aique y Rei.
- HAMPSON, I y FAGGAN, G. (1997). Local people, partnerships and rural sustainable development, a case study of Tíree. CADISPA, University of Strathclyde, Glasgow.
- ROBOTTOM, I (s.f.). CADISPA Helping people help themselves. University of Strathclyde, Glasgow.