



Editado por: Eduardo Costa Dias | Gabriel dos Santos Giacomazzi | João Ferreira Dias | José Rivair Macedo | Saido Baldé

Sociedades Africanas: Religiosidades, Identidades e Conexões Globais

cei_iscte

Centro de Estudos
Internacionais



2022 | ebookIS



Sociedades Africanas: Religiosidades, Identidades e Conexões Globais

Título

Sociedades Africanas: Religiosidades, Identidades e Conexões Globais

Editores

Eduardo Costa Dias

Gabriel dos Santos Giacomazzi

João Ferreira Dias

José Rivair Macedo

Saïdo Baldé

Autores

Damien Labadie

Eduardo Costa Dias

Gabriel Giacomazzi

José Rivair Macedo

Marina de Mello e Souza

Olivia Adankpo-Labadie

Otávio Luiz Vieira Pinto

Patrícia Teixeira Santos

Patrício Batsíkama

Roberth Daylon dos Santos Freitas

Saïdo Baldé

Thiago Mota

Vanicléia Silva Santos

Vitor Borges da Cunha

Capa

mrslorettarsmith0

Paginação

Rosário Pinheiro

ISBN

978-989-781-900-1

Copyright © 2023 by Centro de Estudos Internacionais do Iscte - Instituto Universitário de Lisboa

Iscte – Instituto Universitário de Lisboa

CEI-Iscte, Sala 2W06
Av.ª das Forças Armadas
1649-026 Lisboa PORTUGAL
+351 210 464 029
<https://cei.iscte-iul.pt/>
cei@iscte-iul.pt

Sociedades Africanas: Religiosidades, Identidades e Conexões Globais

Gabriel dos Santos Giacomazzi
José Rivair Macedo
Saïdo Baldé
(Orgs.)

SUMÁRIO

PREFÁCIO

Autor, Autor, Autor

INTRODUÇÃO

Gabriel Giacomazzi, José Rivair Macedo, Saido Baldé

I. Práticas religiosas na Alta Guiné: séculos XVI-XVII

CULTURA MATERIAL, ANCESTRALIDADE E CONEXÕES GLOBAIS EM CACHEU NO SÉCULO XVII

Vanicléia Silva Santos

MANEIRAS DE ADORAR: AS CERIMÔNIAS DE SEPULTAMENTO E DE NASCIMENTO COMO CULTO AOS ESPÍRITOS ENTRE OS SAPES DA SERRA LEOA NOS SÉCULOS XVI-XVII

Roberth Daylon dos Santos Freitas

II. O Cristianismo e o Antigo Congo: séculos XVI-XVIII

OS DIFERENTES ESPAÇOS OCUPADOS PELO CATOLICISMO NO ANTIGO CONGO

Marina de Mello e Souza

KIMPA VITA, RELIGIOSIDADE KONGO E MESSIANISMO

Patrício Batsíkama

RITUALISTAS CENTRO-AFRICANOS EM ESCRITOS MISSIONÁRIOS - KONGO E NDONGO, SÉCULOS XVI-XVII

José Rivair Macedo

III. Islã e sociedades na Senegâmbia: passado e presente

ISLAMIZAÇÃO A PARTIR DE BAIXO: EDUCAÇÃO E EXPANSÃO ISLÂMICA NA ÁFRICA OCIDENTAL

Thiago Mota

NA ENCRUZILHADA DAS DIFUSÕES: OS FULAS DA GUINÉ ENTRE O ISLÃ E AS POLÍTICAS DA ADMINISTRAÇÃO COLONIAL (1913-1960)

Saido Baldé

ENTRE O LOCAL E O “GLOBAL” – CONTINUIDADES E DESCONTINUIDADES DO ISLÃO NA SENEGÂMBIA

Eduardo Costa Dias

IV. Islã e sociedades Suaíli em perspectiva histórica

A CRESCENTE NO MAR ERITREU: REFLEXÕES SOBRE A EXPANSÃO DO ISLÃ NA COSTA ORIENTAL DA ÁFRICA ANTES DO II MILÊNIO EC

Otávio Luiz Vieira Pinto

O TERMO ÉTNICO-GEOGRÁFICO ZANJ E SUA APROPRIAÇÃO NA TEXTUALIDADE SUAÍLI (C. 1890-1913)

Gabriel Giacomazzi

V. Cristianismos entre Núbia, Sudão e Etiópia: textos, contextos e historiografia

OS MONGES E O REI: UMA INTRODUÇÃO À HISTÓRIA RELIGIOSA E POLÍTICA DA ETIÓPIA MEDIEVAL

Olivia Adankpo-Labadie

O “SABBATH” DA ETIÓPIA CRISTÃ A PARTIR DE UMA TRADUÇÃO:
ALTERAÇÕES DE SIGNIFICADO E ANACRONISMOS

Vitor Borges da Cunha

A LÍNGUA E LITERATURA NÚBIA MEDIEVAL: BREVE INTRODUÇÃO E
PESQUISAS RECENTES

Damien Labadie

140 ANOS DA REVOLTA MAHDISTA NO SUDÃO: A HISTORIOGRAFIA E A
ISLAMOFOBIA: UMA HISTÓRIA DE RESISTÊNCIA E DE CONQUISTA COLONIAL
(SÉCULOS XIX E XX)

Patrícia Teixeira Santos

PREFÁCIO

José Rivar Macedo
Eduardo Costa Dias
João Ferreira Dias

Este livro reúne comunicações feitas à Conferência Internacional Sociedades Africanas: Religiosidades, Identidades e Conexões Globais, que teve lugar em Novembro de 2021 na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, em Porto Alegre.

Inserida na programação do “Novembro Negro”, na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), que celebrou os 35 anos do Programa de Pós-Graduação em História da UFRGS (PPGH-UFRGS) e que teve, entre outros, como objetivo a partilha de conhecimentos sobre a história do continente africano e o diálogo entre investigadores de diferentes perfis, tanto em matéria de interesses, quanto a experiência e nacionalidade.

Deste último ponto de vista, os textos são de autoria de pesquisadores(as) brasileiros(as), europeus(éias) e africanos(as) e, o que apraz salientar, de jovens pesquisadores com trabalhos académicos recentes e/ou em curso sobre questões e/ou temáticas ligadas à proposta geral do livro.

De facto, o livro Sociedades Africanas: Religiosidades, Identidades e Conexões Globais, compilando textos de pesquisadores africanos, brasileiros e europeus, pretende dar a conhecer o andamento de estudos acerca das conexões intra-africanas e extra-africanas que dizem respeito aos fenómenos religiosos, no passado e no presente.

Dito por outras palavras, os textos reunidos neste livro abordam a temática das religiosidades e espiritualidades na África, examinam a sua constituição, configurações e reconfigurações ao longo do tempo, tanto dentro de uma dita “Espiritualidade Tradicional Africana”, como em relação aos grandes monoteísmos abraâmicos, como o Cristianismo, o Judaísmo e o Islão.

Na realidade, ao longo da história do continente africano, as imagens e representações coletivas estiveram conectadas a tradições ancestrais, ontologias e cosmologias que conferem sentido à suas organizações sociais.

Ao mesmo tempo, os contactos, trocas, conflitos e resistências entre as formas religiosas tradicionais em face dos monoteísmos abraâmicos constituem, como é constatável em vários dos textos incluídos no livro, terreno essencial para estudos vinculados aos campos disciplinares da história e das ciências sociais.

Daí decorrem discussões de carácter conceptual, teórico e metodológico a partir das quais podem vir a ser enunciadas alternativas às interpretações eminentemente eurocentradas, com a valorização de perspectivas endógenas de interpretação dos fenómenos religiosos africanos.

Explorando proximidades, expansões, retrações, relações de poder e conflitos, os estudos aqui apresentados revelam o papel desempenhado nas sociedades africanas pelas religiões, nas suas múltiplas expansões e transnacionalizações.

A par da diversidade de “conexão disciplinar” dos diferentes autores do livro, a diversidade geográfica das situações analisadas nos diferentes textos reflete a multiplicidade de temas, abordagens teórico-metodológicas e formas de compreender as epistemologias e ontologias históricas do continente africano, principalmente a partir de perspectivas africanas.

Ao longo do desenvolvimento dos estudos africanos como campo interdisciplinar de interconexão da história, da antropologia e de várias outras ciências sociais, as questões relacionadas com religiosidades e espiritualidades na África têm sido objeto, desde há muito, de múltiplas abordagens científicas.

No entanto, muitos desses estudos, como acima foi dito, foram permeados por perspectivas eurocêntricas que projetaram visões e interpretações baseadas em conceitos exógenos às múltiplas realidades africanas. Isso resultou em generalizações, essencializações e hierarquizações.

Neste livro, todos os textos procuram de forma explícita ou implícita, nomeadamente reconhecendo a complexidade e diversidade das realidades africanas, superar, entre outras, uma das limitações mais gravosas (“fundacionais”) do estudo das religiões vindas do passado: a “exogenidade conceptual”.

Os estudos apresentados trazem à luz aspetos muitas vezes negligenciados da história africana, explorando a riqueza das práticas religiosas na Alta Guiné nos séculos XVI-XVII, as cerimónias de sepultamento e nascimento como culto aos espíritos entre os Sapes da Serra Leoa, o papel do Cristianismo no Antigo Congo nos séculos XVI-XVIII, o Islão e as sociedades na Senegâmbia, bem como os cristianismos entre Núbia, Sudão e Etiópia.

Além de abordar tópicos específicos, esta obra procura ampliar o conhecimento sobre África, ultrapassando o foco tradicional nos estudos africanos em especial no Brasil, que muitas vezes se concentra nas sociedades do Oeste africano, em razão da sua relação com a diáspora afro-brasileira.

Assim, os estudos apresentados nesta obra oferecem uma visão abrangente e aprofundada das religiosidades, identidades e conexões globais das sociedades africanas.

Desafiando visões eurocêntricas e ampliando horizontes científicos, as reflexões expressas nos textos que compõem o livro *Sociedades Africanas: Religiosidades, Identidades e Conexões Globais* convidam/ convidam-nos a repensar concepções sobre a África e a valorizar as narrativas africanas como fontes de conhecimento e compreensão da história do continente.

Finalmente, este livro marca, no entendimento dos autores deste prefácio, o início da colaboração do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (PPGHIST-UFRGS), do Centro de Estudos Internacionais do Instituto Universitário de Lisboa (CEI-ISCTE) e do Centro de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (CH- FLL).

Mai 2023